

Gilbert Liskenne (1929-2005)

par
Henri-Pierre ABERLENC *

* CIRAD TA 40/L Campus International de Baillarguet (CSIRO) 34398 Montpellier Cedex 5 France
henri-pierre.aberlenc@cirad.fr

Notre Collègue Gilbert Liskenne est décédé ! Pour les collègues qui l'ont connu, apprécié et aimé, ce fut une bien douloureuse nouvelle. Au cours des deux dernières années de sa vie, il avait affronté la maladie avec lucidité, courage et discrétion, sans se plaindre et depuis quelques temps, il avait cessé d'aller au Muséum et aux réunions entomologiques.

Il vint au monde à Saint-Maur le 23 septembre 1929 et le quitta dans son atelier parisien le 19 mai 2005. Gilbert Liskenne était un homme de talent, volontaire, cultivé, fin, d'une grande sensibilité. Il aimait la musique et la lecture. Il était d'une grande droiture, imprégné par le Christianisme sans être crispé sur les dogmes ni en pratiquer les rites : sa foi profonde était à l'écoute du Mystère de l'Être et de l'Invisible. S'il était d'une grande indépendance, car toute « Queste » requiert une phase de solitude, c'était aussi un être sociable, un ami fidèle, serviable, aimable et plein d'humour.

Il eut le bonheur d'avoir deux ardentés vocations, la peinture et l'entomologie. Et il admirait la beauté des Insectes avec son *œil de peintre*. Ces deux voies furent pour lui indissociables : sa créativité et sa fantaisie artistiques étaient en concordance avec les heures passées à la loupe binoculaire. Laissons-lui la parole : « *Souvenez-vous que les aborigènes de l'Australie disent leurs récits en parcourant de la main une planchette couverte de stries, mais il y a aussi, sans jeu de mots, les cordes des instruments de musique et, pourquoi pas, les élytres du Coléoptère malgache *Polybothris angulosa*...* »

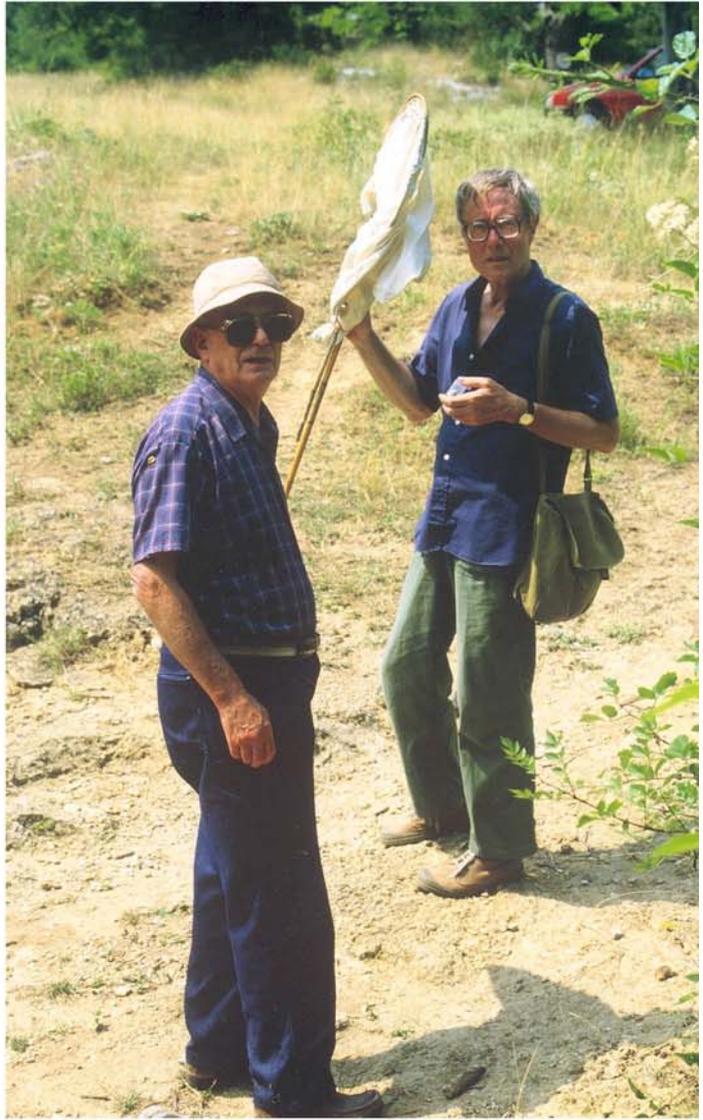
Il consacra sa vie à la peinture. Artiste peintre de profession, il suivit sa voie en indépendant, refusant toute compromission, avec cette honnêteté, cette humilité, cette discrétion et cet enthousiasme mêlé de profonds questionnements qui le caractérisaient. De 1959 à 1998, il présenta dix expositions personnelles à Paris, en région parisienne et à Copenhague. Pendant la même période, il participa à plus d'une vingtaine d'expositions collectives à Paris, en région parisienne, dans diverses villes de province, en Ardèche, à New York et à Rome. Ses œuvres se trouvent dans diverses collections privées, au Fonds national d'Art contemporain (FNAC) à Paris, au Musée de Montbéliard et au Ny Carlsberg Glyptothek de Copenhague.

L'entomologie était son autre vocation, qu'il pratiqua en amateur éclairé. Dans son atelier du boulevard Masséna, à côté des chevalets, des toiles, des crayons et des pinceaux, un espace était réservé à l'entomologie, avec la collection, les livres, les revues, la « bino »... S'il s'intéressa toujours à l'ensemble des Coléoptères, il se spécialisa dans les Buprestidae, auxquels il finit par consacrer l'essentiel de son activité entomologique. À une époque, il vint régulièrement travailler sur la collection de Buprestes du Muséum national d'Histoire naturelle, où il travailla avec Descarpentries et rencontra Bellamy. Il fut un membre assidu de l'ACOREP. Au moment de sa mort, il travaillait à un manuscrit qui lui tenait à cœur mais qu'il laissa inachevé : il va être publié dans *l'Entomologiste*.

S'il eut l'occasion de bioter régulièrement des Insectes dans diverses régions de France (Région parisienne, Alpes, Camargue, Pyrénées orientales), l'Ardèche fut pour lui une terre de prédilection. Excellent naturaliste de terrain, il découvrit maintes raretés.



2



1



3



4

Sa collection, qui comprend une partie Buprestidae et une partie générale, a été acquise selon son souhait par le Muséum d'Histoire naturelle de Lyon, avec ses précieux cahiers de notes et quelques-uns des ouvrages de sa bibliothèque sur les Buprestes. Cette collection, riche en Coléoptères du sud-est et en particulier d'Ardèche, est un utile outil de travail pour connaître la biodiversité régionale et pour étudier les Buprestidae.

Au revoir cher Gilbert, tu demeureras présent ici-bas dans nos cœurs et dans tes œuvres !

Remerciements. – Nous remercions chaleureusement Mesdames Maryse Leynaud, sa compagne et Anne Georgeon-Liskenne, sa fille, pour les informations qu'elles nous ont communiquées et pour leur volonté de préserver et transmettre l'héritage artistique et entomologique de notre collègue et ami. Notre reconnaissance va également à notre collègue Jean François Perrin, qui a mené à bien les démarches qui ont permis l'acquisition de la collection Liskenne par le Muséum d'Histoire naturelle de Lyon.

Liste des publications de Gilbert Liskenne

1982. - (avec J. BALAZUC, H.-P. ABERLENC et P. REVEILLET) Quelques Coléoptères intéressants du Sud-Est de la France. *L'Entomologiste*, 38 (2) : 78-81, 2 fig.
1984. - Nouvelles localisations de deux Buprestides en Ardèche et d'un Silphide dans les Alpes. *L'Entomologiste*, 40 (6) : 257-259, 2 fig.
- 1986a. - Nouvelles localisations d'un *Silphidae* dans les Alpes et d'*Agrilus guerini* (Col. Buprestidae) en Ardèche. *L'Entomologiste*, 42 (2) : 77-80, 1 fig., 1 carte.
- 1986b. - Coloriages subtils. *L'Entomologiste*, 42 (4) : 235-236, 1 fig.
1989. - Un Coléoptère Buprestide nouvel hôte en France d'un Chalcidien d'Europe centrale et méridionale. *L'Entomologiste*, 45 (3) : 153-156, 1 fig.
1991. - *Catalogue des Coléoptères de l'Ile-de-France. Fascicule 2 : Buprestides, Elateridae, Throscidae, Cerophytidae, Eucnemidae*. Paris, Association des Coléoptéristes de la Région parisienne (ACOREP), Supplément au *Bulletin de Liaison de l'ACOREP*, 12 : 52 p., 1 carte. [partie Buprestidae traitée par Gilbert Liskenne, le reste traité par Bernard Moncoutier]
1992. - Additif au Catalogue des Buprestides de l'Ile-de-France. *Bulletin de Liaison de l'Association des Coléoptéristes de la Région parisienne*, 15 : 17-19.
- 1994a. - Deuxième additif au Catalogue des Buprestes de l'Ile-de-France. *Bulletin de Liaison de l'Association des Coléoptéristes de la région parisienne*, 19 : 46.
- 1994b. - Nouvelles localisations de Buprestides paléarctiques et description d'une nouvelle espèce (*Coleoptera, Buprestidae*). *L'Entomologiste*, 50 (6) : 321-328, 2 fig.
1996. - Nouvelles remarques sur *Aurigena planidorsis* Liskenne et description du mâle (*Coleoptera, Buprestidae*). *L'Entomologiste*, 52 (2) : 89-91, 6 fig.
1998. - Nouvelles localisations de Buprestides paléarctiques (*Coleoptera, Buprestidae*). *L'Entomologiste*, 54 (2) : 77-80, 4 fig.
2000. - Mise à jour du Catalogue des Buprestides de l'Ile-de-France. *Le Coléoptériste*, 39 : 97-99.
2006. - Coléoptères Buprestides des bois de Boulogne et de Vincennes. *L'Entomologiste*, 62 (à paraître).

Taxon décrit

Aurigena planidorsis Liskenne, 1994 (Col. Buprestidae)

Gilbert Liskenne (Photos Maryse Leynaud) Fig. 1 - Avec le Dr Jean Balazuc au Bourbouillet (Ardèche) en 1986. Fig. 2 - Vers 1988. Fig. 3 & 4 - Au col de Fins (Pyrénées-Orientales) vers 1998.